

Breve discurso proferido por S. E. o Embaixador do Japão, Senhor Hiroshi Azuma, no âmbito da Conferência **The “Cool Japan” Strategy: Sharing the Unique Culture of Japan with the World**

Fundação Calouste Gulbenkian, auditório 3  
Lisboa, 19 de Julho de 2014

---

Quero agradecer a vossa presença. É um enorme prazer receber Sua Excelência a Ministra Tomomi Inada e realizar esta palestra sobre a “Estratégia do Cool Japan”.

Esta visita da Ministra Inada é a primeira visita oficial depois de termos recebido, em Maio deste ano, também a visita do Primeiro-Ministro do Japão, Senhor Shinzo Abe, e considero que é uma visita bastante significativa no âmbito das relações bilaterais entre Japão e Portugal.

A Ministra Inada tem a seu cargo a missão de difundir a estratégia do “Cool Japan”, para além de competências no âmbito da reforma administrativa e também na reforma do sistema do funcionalismo público.

Aqui em Portugal tem crescido o interesse pelo Japão e pela cultura japonesa. Como exemplo concreto, no passado dia 21 de Junho, foi realizada a “Festa do Japão” com a participação de milhares de visitantes com actuação de Cosplayers e membros das artes marciais. Podemos testemunhar a difusão do “Cool Japan” também pelo facto de ter aumentado o número de restaurantes de comida japonesa e de sushi em Portugal.

Hoje temos aqui a presença de pessoas interessadas na cultura japonesa e também de muitos que têm contribuído para a sua divulgação. Peço a todos que continuem a desenvolver este gosto pelo Japão.

Também gostaria que aproveitassem esta oportunidade para trocar opiniões com a Ministra sobre a difusão do “Cool Japan”, durante o pequeno cocktail que terá lugar após a conferência.

Para finalizar, quero estender o meu agradecimento à Fundação Calouste Gulbenkian pela prestimosa colaboração ao acolher nas suas instalações a conferência da Ministra Inada.

Aproveito para informar que, de Outubro a Dezembro deste ano, será realizada a “Exposição de Caligrafia Japonesa”, co-organizada pela Fundação Calouste Gulbenkian e Academia de Artes Caligráficas do Japão.

Muito obrigado a todos!