

# AKI&KUNIKO

## Concerto de Koto e Guitarra Clássica

### ●AKI&KUNIKO

AKI & KUNIKO formaram em 2002 um duo (Hiroaki Sasaki na guitarra acústica e Kuniko Obina no koto de 13 cordas) misturando habilmente as notas dos seus dois instrumentos incomparáveis de cordas, numa combinação perfeita de força e delicadeza.

AKI & KUNIKO levaram assim o seu extraordinário mundo musical ao público internacional, do Sudeste Asiático, da América Central e da Europa.

Altamente aclamados pelos críticos de música, os dois instrumentistas descrevem o seu trabalho como “criação de uma parceria musical surpreendente e inovadora” e um “trabalho original desafiador de estilo”. Em 2003, com o lançamento do seu primeiro álbum HAI (com o selo alemão da editora discográfica “Acoustic Music Records”), fizeram uma tournée pela Alemanha, nas Caraíbas e na América Central.

Em 2006, fizeram uma tournée em Nova Iorque e Chicago e lançaram o seu segundo álbum “OVER THE TOP” apresentando-se no palco principal do “Open Strings”, o maior festival de música acústica do mundo na Alemanha. Em Julho de 2011 e 2012, foram entusiasticamente recebidos durante a tournée pelo Sudeste Asiático onde em todos os seus espectáculos receberam ovações de pé. Em Julho de 2013, fizeram um recital de enorme sucesso no Auditório Parco della Musica, Roma, como parte da 2ª edição do Japan Music Fest.

Em Outubro e Novembro de 2014, fizeram uma tournée pela Suíça e apresentaram-se em locais importantes incluindo o lendário Bird's Eye Jazz Club (Basileia), o Teatro Sociale (Bellinzona) e a ADEM (Genebra). Em Dezembro, fizeram apresentações no Nepal, Índia e Bangladesh.



### PERFIL

#### ●KUNIKO OBINA (koto)

Kuniko é uma das mais populares instrumentistas de *koto* do nosso tempo. Ela detém o título de Grande Mestre de Miyagi Kai em homenagem a Michiyo Miyagi (1884-1956), a mais respeitada intérprete de koto e compositora de música koto moderna. Ensinada pela sua mãe, Kuniko começou a tocar koto quando tinha três anos. É a partir dos dez anos que aprende também *jiuta sangen* (instrumento tradicional japonês de três cordas). Kuniko estudou com muitos professores de grande nome, incluindo a falecida Kiyoko Miyagi que era considerada um Tesouro Nacional Vivo do Japão, e completou um mestrado em música tradicional japonesa na Universidade de Artes

de Tóquio. Kuniko aparece regularmente na televisão e escreve para uma revista mensal de música tradicional japonesa, *Hogaku Journal*. Kuniko dá concertos frequentemente a nível internacional em locais que vão desde clubes mais intimistas a grandes salas de concerto sendo fortemente requisitada para actuar em eventos oficiais. Kuniko é membro do *Miyagi Ensemble* e desde Abril de 2014 lecciona na Universidade de Artes de Tóquio

## **PERFIL**

### **●AKI (guitarra acústica)**

A carreira musical de Aki começou quando ele era um jovem cantor de ópera na famosa ópera japonesa “Yuzuru” composta por Dan Ikuma. Depois disso, Aki passou a estudar cinema no Nihon University College of the Arts. Em 1998, o seu raro talento foi descoberto por Peter Finger, o lendário violonista alemão, que convidou Aki para se apresentar e gravar na Europa.

Aki é particularmente conhecido pela sua criação de novas peças musicais e pela sua colaboração em diferentes géneros musicais quer no Japão quer a nível internacional. Em 2009, a sua peça original “How I feel Now” ficou em primeiro lugar no portal de música americano MP3.com, na secção Jazz. Além da sua agitada agenda de concertos com Kuniko, ele toca com o duo “YUGEN” com Hideki Ishima (instrumentista de sitarla, cítara e guitarra e ex-membro da “Flower Travellin Band”).

**Concerto dia 6 de Junho, 19h00**

**Local: Palácio Nacional da Ajuda, Sala dos Serenins (esta sala situa-se fora do corpo central do Palácio, endereço: Calçada do Mirante à Ajuda 10A)**

**Entrada livre (sujeita à lotação do espaço)**

**Organização: Japan Foundation de Madrid com o apoio da Embaixada do Japão e do Palácio Nacional da Ajuda**

**Mais informações:**

**Sector de Informação e Assuntos Culturais – Embaixada do Japão**

**Tel. 213110560 – E-mail: [cultural@lb.mofa.go.jp](mailto:cultural@lb.mofa.go.jp) ou**

**Palácio Nacional da Ajuda Palácio Nacional da Ajuda – Largo da Ajuda**

**Contactos: Telef. 213637095/ 213620264 Site:[www.palacioajuda.gov.pt](http://www.palacioajuda.gov.pt)**